جَوْرُ الْمُؤْرِقُ فَيْكَ الْمُؤْرِقُ فَيْكَ الْمُؤْرِقُ فَيْكَ الْمُؤْرِقُ فَيْكَ الْمُؤْرِقُ الْكِرِيمُ مجلة علينة دينية ثفا فينة في عُلومُ القِرَآنُ الْكِرِيمُ

يو_درها الاتحارالعالم بجاعت القِراء

1.812- 11	ر ثيس النحرير	ربيعأولسنة ١٣٤٨	ال أو العالم
السبه الأوى	على محمد الضباع	يشاير د ١٩٤٩	العدد البالب

بالتدااح الرحمة

فضائل القرآن الكريم الهمام القرآن باصلاح النفوس

سخاوة النفس

قال الله تعانى فى كتابه الكريم ، وآت ذا القرق حقه والمسكين وان السيل ولا تبذر تبذيراً . إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً ، عنى القرآن الكريم بإصلاح النفوس من داء الشح الذى اعتبره الإسلام مرضاً مهلكا للفرد والمجتمع ، والواقع أن الحرص على المال من طبيعة النفوس، فهي تميل إلى البخل ، ولا بد لتطهيرها من هذا الوباء من علاج الطبيب الخبيرو، الحكيم العليم بغرائز النفوس وظواهرها وخوافها ، وأحاسيسها ومرامها ، علاجاً ناجعاً بجانب الإفراط والنفريط ، فإن فضيلة السخاء ترتكز على سماحة النفس بإنفاق المال في محمد من الإعمال ، فإذا لم يرتكز السخاء على ذلك ،

بل دفع إليه الرياء وحب الظهور ؛ لم يكن محمدة . وإذا ارتكز على القسر كالتبرعات التى يراعى فيها مجاملة من يخشى من الناس ، لم يكن فضيلة ، وإذا أنفق المال فيما لا ينبغى من الاعمال ، كان ذلك رذيلة .

والفضائل كثيراً ما تشتبه فى مظهرها بالرذائل فى مخبرها ، وكثيراً ما يلبس الشيطان على الناس الرذائل فيكسوها ثوب الفضائل ، فالتبذير قد يسميه بعض الناس كرما وسخاء ، والاقتصاد قد يسميه فريق منهم بخلا وشحاً .

والقانون الشرعى هو الذى يضبط الفضائل. ويزيل عنها الحفاء والإلباس، وقد بيئت التعاليم الإسلامية حدود الفضائل حتى لا تلتبس بالرذائل، ليسلم المجتمع من الشرور.

والقرآن الكريم أوضح هذا فقال , وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السيل ولا تبذر تبذيراً ، إن المبادين كاوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً . .

فقد أمر الله بإعطاء الحقوق لأهلها ، كنفقة الزوجة والوالدين ، والأولاد وصلة الرحم ، وإعانة المساكين وأبناء السبيل ، ونهى عن التبذير في هذا الإعطاء ، وجعل المبذرين إخوان الشياطين ، لأن المبذر مفسد لماله ، والشياطين مفسدون في الأرض ، والشيطان بلغ الغاية في كفران نعمة ربه ، وكذلك المبذر كافر بهذه النعمة ، لأن الشاكر من يصرف النعمة فيا خلقت له ، والكافر من بححدها أو يصرفها في غير ما خلقت له . ثم رسم لنا الطريقة المثلي في الإنفاق ، وبين مضار التقتير والتبذير ، فقال ، ولا تجعل بدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ماوما محسورا ، .

هذا هو الطريق السليم الذي بحب أن يسلكه العقلاً في إنفياق المال : توسط في غير تفريط ولا أفراط ، وقصد في غير إسراف ولا مخل . ويقول الفرآن الكريم في هذا المعنى أيضا , والذن إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ، .

هذه هى القنطرة التى أقامها الإسلام للنجاة من التقتير والتبذير . والسلامة من اللوم الذى يلحق البخيل، والحسرة التى تلحق المبذر .

والإسلام حين راعى مصالح البشر المتشعبة المتكاثرة ، فطالب بإنفاق المال ، راعى مصلحة صاحب المال أيضاً ، لأن المال عامل من أهم عوامل إصلاح المجتمع ، فكلفه أن يرعى مستقبله ومستقبل ذريته وأقاربه من بعده .

جاء رجل إلى رسول الله على الله عليه وسلم يعرض عليه أن يتبرع بما له كله صدقة فى سبيل الله ، فنهاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ، حتى عرض أن يتصدق بالثلث . فوافق الرسول على ذلك وقال ، الثلث والثلث كثير . إنك ان تذر ورثتك أغنيا. خير من أن تذرهم عالة يتكففون الناس ، .

والاقتصاد والقصد في النفقة والمعيشة لاينافي السخاء . ولا يجافي الجود والكرم . ولا يتنافر مع البذل والإحسان ، ولا يشبه البخل والتقتير .

فالاقتصاد ادخار جزء من المال لاتدعو إلى إنفاقه مقتضيات الحياة . وذلك بقصد الانتفاع به عند الاقتضاء ، ومن المعلوم أن القصد هو التوسط في الإنفاق ، وأن السخاء هو إنفاق المال في المبغى من الاعمال ، وأن التبذير هو إنفاق المال في غير حقه ، أما الشح فهو إمساك المال حيث ينبغى الإنفاق . كانع الزكاة . والمضيق على نفسه ، وأهله ، وقاطع رحمه من الاكرام ، ومانع بره عن المساكين ، والفقراء والايتام ، وقابض يده عن التبرع لمشروعات الخير كانشاء المدارس والمصحات ، والمصانع وغيرها من معاهد الإصلاح ، الى تساعد على ترقية الامة ، والترفيه على أبنائها ، في حياتهم المادية والمعنوية .

والشح آفة اجتماعية خطيرة ، وخلق ذميم ، نهى الرسول عنه ، وبين ضرره قال . إياكم والشح فانه أهلك من كان قبلكم حملهم على أن سفكوا دماءهم ، واستحلوا محارمهم ، .

وهذا تصوير رائع لضرر الشح ؛ فهر من أسباب التقاتل وإراقة الدماء.

واستحلال المحارم ، والاعتداء على أموال الناس بالسلب والنهب والتلصص والاحتيال . والقرآن الكريم بين هذا المعنى فى كلة جامعة إذ يقول ، وأنفقوا فى سبيل الله ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ، وأحسنوا إن الله يحب المحسنين ، .

والإنفاق في سبيل الله باب واسع لبذل المال في جميع أنواع الحير والبر. وإمساك المال عن ذلك مضيعة لمصالح الأمة ، ومتلفة لمنافعها ، ومهلكة لحياتها ، إذ هو سبب حقد نفوس الفقراء على الاغنياء فيتربصون بهم الدوائر للاعتدا. على أموالهم ودمائهم .

والآية الكريمة حين حثت على الإنفاق فى سبيل الله ، وحذرت من التهلكة المترتبة على الإمساك ، أمرت بالإحسان عند الانفاق ، وهو مراقبة الله عند السخاء بالمال ، فلا يقصد غير وجه الله ، ولا يسرف ولا يقتر . فان الله ببغض المراثين والمسرفين والمقترين ، ومحب المحسنين .

وهـذا إغراء بالاحسان والسخاء أبما إغراء، فإن محبة الله غم تتطلع إليه القلوب الطاهرة ، وتنعشقه النفوس الصالحة . وقد عالج القرآن الكريم النفوس الشحيحة ، لانتزاع داء الشح منها ، منعاً لشره وتلافياً لضرره .

ولما كان منشأ الشح الحرص على المال ، والحوف من الفقر ، كما يزيئه الشيطان للناس ، عنى القرآن الكريم بذلك فأكد للاسخياء أن سخاءهم طريق لنهاء المال ، وزيادة الثراء ، لا إلى الفقر والإملاق ، فضلا عن الاجر الذي أعده الله لهم في الدار الآخرة .

وذلك منهى مايرجو المرء فى حياته ومعاده ، قال تعالى , وما أنفقتم من شىء فهو يخلفه ، وقال جل شأنه , وما تقدموا لا نفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيراً وأعظم أجرا ، وقارن بين وعد الله وتخويف الشيطان فقال , الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء ، والله يعدكم مغفرة منه وفضلا ، والله واسع علم ،

هذان وعدان _ أحدهما من رب كريم ، والآخر من شيطان رجيم . فكيف

يؤثر عاقل وعد الشيطان على وعد الرحمن ١٤ ومن هـذا نفهم جليا مغزى قول الرسول صلى الله عليه وسلم . لايحتمع الشح والايمان فى قلب عبد . .

فالبخل خلق ذميم ، ينافى عمليا عقيدة الايمان ، ورذيلة من أشد الرذائل ضرراً بالمصالح العامة .

أما السخاء ففضيلة من أجل الفضائل. وحسبنا في المقارنة بينهما قول الرسول صلى الله عليه وسلم و السخى قريب من الله قريب من الناس ، قريب من الجنة ، الجنة بعيد من الناس ، بعيد من الجنة ، قريب من النار ، والبخيل بعيد من الله بعيد من الناس ، بعيد من الجنة ، قريب من النار ،

عبرالله المراغى مدر قسم المساجد

الكلم الطيب

من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه :

ولا يشكر عن رجو الآخرة بغير عمل ، ويؤخر التوبة لطول الأمل ؛ ويقول فى الدنيا بقول الزاهدين ، ويعمل فيها بعمل الراغبين ، إن أعطى منها لم يشبع ، وإن منع لم يقنع ، يعجز عن شكر ما أوتى ، ويبتغى الزيادة فيما بق ، يهمى ولا ينهمى ، ويأمر بما لا يأتى ، بحب الصالحين ولا يعمل أعمالهم ، ويبغض المسيئين وهو منهم ، يكره الموت لكثرة ذنوبه ، ويقيم على ما يكره الموت له ، إن سقم ظل نادما ، وإن صح أمن لاهياً ، يعجب بنفسه إذا عوفى ، ويقنط إذا ابتلى ، تغلبه نفسه على ما يظن ، ولا يغلبها على ما يستيقن ، ولا يثن من الرزق بما ضمن له ، ولا يعمل من العمل بما فرض عليه ، إن استغى بطر وفتن ، وإن افتقر قنط وحزن ، فهو من الذنب والنعمة موقر ، يبتغى الزيادة سأل ، ويقصر إذا عمل : مخشى الموت ، ويضيع من نفسه ما هو أكثر ، ويبالغ إذا سأل ، ويقصر إذا عمل : مخشى الموت ، ولا يبادر الفوت ، يستكثر من معصية غيره ، ما يستقل أكثره من نفسه ، ويستكثر من طاعته ، ما يستقله من غيره ، فهو على ما الناس طاعن ، ولنفسه مداهن ، اللغو مع الاغنياء ، أرحب إليه من الذكر مع الفقراء ؛ محكم على غيره لنفسه ، ولا يحكم عليها لغيره ، وهو يطاع ويعصى ، ويستوفى ولا يوف .

بالتيارم الرحيم

تفسير القرآن الكريم من سورة النور

« الله أور السّموات و الار ض مثل أور م كشكاة فيها مصباح " المصباح في زُجاجة ، الرّحاجة كأنها كو كب درى أوري أو قد من أسمرة من أركة زيتُها كو كب دري أو قد من أيض أسمرة من أركة زيتُها كفي أور من يبّة ، يكاد زيتُها كفي أور مهدى الله كانوره من يساء ، ولو لم تمسسه ألام النّاس ، والله كور مهدى الله كي الله المعمن أله المن الله المنسلة المناس ، والله كيل شيء عليم " .

الكلام على المعنى

د الله نور السموات والأرض ، :

والله على المعبود بحق ، بخلاف و الإله ، فإنه يطلق على كل معبود . ونور : النسور في اللغة : الضياء عند البعض . وفرق بينهما جمع فقالوا : النساء هو المنتشر من النور ، والنور هو الاصل . واستدلوا بقول ورقة بن نوفل يمدح النبي صلى الله عليه وسلم :

ويظهر فى البلاد ضياء نور يقيم به البرية أرب تموجا وقال الفلاسفة : الضياء مايكون للشيء من ذاته ، والنور مايفيض عليه من مقابلة المضى. وعلى هذا فسر الإسلاميون منهم قوله تعـالى: , هو الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا ، قائلين إن القمر يستمد نوره من ضياء الشمس .

واستعمل و النور ، فيما صح من المعانى ولاح ؛ يقال : كلام له نور ، أى صحيح المعانى ، واضح التراكيب . وفلان نور البلد ، وشمس العصر ، إذا ظهر قدره ، ووضحت آثاره وأعماله .

ومنه قول الشاعر :

فإنك شمس والملوك كواكب إذا ظهرت لم يبد منهن كوكب وإذا علمنا كل هذا نقول:

سواء أكان النور في الأصل بمعني الضياء ، أم بمعني الكيفية الفائضة من الشمس على الأرض ، أم غير ذلك ، فإنه يستحيل أن يكون إلها ، لانه لو كان إلها لوجب ألا يزول ، لامتناع الزوال على الله تعالى . ولأن هذا النور المحسوس يقع بطلوع الشمس والكواكب ، وذلك يستدعى الحدوث ، وهو على الله تعالى محال .

لذلك اختلف المفسرون في المراد بالنور في تأويل قوله تعالى : و الله نور السموات والأرض ، فقال بعضهم : المراد بالنور الندبير .

والمعنى: الله مدر أهل السموات والأرض محكته الباهرة ، وقدرته العالية ، تدبيراً تقوم به شؤونهم أتم قيام ، وتصلح به أمورهم أكمل صلاح ، وتنظم به أحوالهم أقوم انتظام . لكنه سبحانه وتعالى وصف نفسه بالنور تقريبا للأذهان ، كما يوصف الملك بأنه نور البلد ، أى به قوام أمرها ، وصلاح شأنها ، لجربان أموره على سنن السداد .

وقال بعضهم : المراد بالنور الهداية ، لأن النور سبب لظهور المبصرات ، والهداية سبب للاهتدا. ، فصح إطلاق النور عليها مجازاً . والمعنى: الله هادى أهل السموات والأرض بالأدلة التى بسطها للعالمين: من براهين عقلية وسمعية ، وأحكام صحيحة ، وإرشادات نافعة . تلك الآدلة المتجلية في نفس الإنسان وذاته ، الماثلة في أجرام السموات والأرض ، البادية في أسرار الكون حيناً بعد حين ، الواضحة في إرسال الرسل وإنزال الكتب ، والتي لفت القرآن أنظار البشر إلمها في غير آبة ، فقال الكتب ، وفي أنفسكم أفلا تبصرون ، وإن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآبات لأولى الآلباب ، وسنريهم آباتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ، وكتاب أزلناه إليك مبارك ليدبروا آباته ، وهذا القول عليه جهرة المفسرين ، وسنسير عليه بإذن الله .

و السموات والأرض : :

إنما خص السموات والأرض بالذكر من بين المخلوقات الكثيرة ، لأنهما المخلوقان العظيان اللذان بملآر القنوب روعة وجلالا ، وتنالها المدارك حساً ومعنى ، وإلا فهو نور لجميع العالم مما غاب عنا ومما شاهدناه .

مثل نوره كشكاة فيهـا مصباح ، المصباح فى زجاجة ، الزجاجة كا نها كوكب درى يوقد من شجرة مباركة ، زيتونة لاشرقية ولاغربيـة يكاد زيتهـا

يضيء ولو لم تمسسه نار ،

بیان وجه ذکر هذه الجلة :

بعد أن بين سبحانه وتعالى أن هدايته شاملة لاهل السموات والأرض ، ومتعدية لما غاب عنا وما بدا ، ذكر مثلا بين به أن دلائل الإيمان فى غاية الظهور ، ونهاية الوضوح . فجاء مهذه الجلة

ولبيان ذلك نقول:

« المثل ، هو الصفة العجيبة التي لها شأن وفحامة .

- 4

· المشكاة ، : الكوة غير النافذة في الحائط .

« المصياح ، : السراج الصبخم الثاقب كا أن أصل أخذه من الصبح لشدة ضو أه

« الزجاجة » : القنديل الشفاف الصافى .

« الكوكب » : الجرم الساوى المضي.

د الدرى ، : قوى الضوء .

الشجرة المباركة ، : هي شجرة الزيتون ، والمباركة : النامية .

ولا غربي شيء كجبل أو حائط بحجب عنها ضوء الشمس آخر النهاد ، ولا غربي شيء كذلك ، بحجب عنها شمس أول النهاد ، ولكنها شرقية غربية بادية للشمس على الدوام ، وفي ذلك كال نضجها ، وجودة تمرها ، وصفاء زيتها .

وقوله تعالى :

م يكاد زيتها يضى ولم تمسه نار ، : وصف الشجرة يشتمل على المبالغة فى حسن الزيت وصفائه ، وجودته وخلوصه ، أى هو فى الصفاء والإمارة بحيث يكاد يضى منفسه من غير مساس نار أصلا ، لأن الزيت إذا كان صافياً خالصاً ثم رئى من بعيد ، برى كان له شعاعاً ، فإذا مسته النار ازداد ضوءاً على ضوء .

ونقول : كذلك قلب المؤمن يكاد يعمل بالهدى قبل أن يأتيه العلم ، فإذا جاءه العلم ازداد هدى على هدى ، ونوراً على نور .

قال يحيى بن سلام : , قلب المؤمن يعرف الحق قبل أرب يبين له لموافقته له ، وهو المراد من قوله عليه الصلاة والسلام : , اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله ، . وإلى هنا تم تمثيل نور الهدامة بنور المصباح في الآمة الكرمة .

وقد أبرز الله به نور الهداية على أكمل وجه وأشـــده ، وأقوى تصوير وأبرزه، حيث ذكر المصباح واعتبره في المشكاة لتكون أشعته مجتمعة، وإنارته كاملة . واعتبر المصباح في زجاجة صافية لنزداد بهاء . واعتبر وقود المصباح من الزيت الخالص ، لأنه يكسب الزيت قوة وإشعاعا . ثم اعتبر ذلك الزيت من شجرة شمسية على الدوام ، لأن زينها حيننذ يكون أكثر إضاءة ، وأقوى إنارة .

ولم يشبه الله تعالى تلك الهدامة التي مهندى مها العاتل ، ويصل مها المنصف ؛ بنور الشمس مع أنه أبلغ وأقوى ، وأسطع أسى ، لأن تشيه نور الهـ دى وسط ظلمات الشك التي تحيط بنفوس الكثير من الناس ، بالضوء الكامل الذي يلوح وسط الطلة ، يكون أكثر موافقة وأشد انطباقاً .

ثم قال الله تعالى :

ه نور على نور ، :

(نور) خبر لمحذوف ، وذلك المحذوف ضمير برجع إلى نور الهداية ، الممثل مذلك النور الحسى . والتقدير : هو نور على نور .

والمعنى : إن ذلك النور الذي بسطه الله المعالمين ، بإرسال الرسل ، وإنزال الكتب ، ونصب الدلائل في ملكوت السموات والأرض ، ومان بعد رهان ، وتنبيه بعد تنبيه ، وموعظة بعد موعظة ، ينتفع بها من أوتى سداد الرأى، وسلامة العقل ، وصفاء الفطرة ، ونور البصيرة .

وليس المراد أنه نوران ، بل المراد أنه نور مضاعف ، يقوى كلما تأملته ، ويزداد كلما نظرت فيه :

فما أشهه بقول القائل :

يزيدك وجهه حسنآ إذا مازدته نظرا

وليست عماية بعض الناس الذين لم يبصروا هذا النور ناشئة عن نقص فى نفس النور ، ولكن منشاها نقص فى المدارك ، واعوجاج فى الفطرة ، وصدوف عن الحق ، وشموس عن الهدى ، وطمس فى البصيرة ، وظلام فى المقول .

ماضر شمس الضحى فى الأفق طالعة ألا يرى ضوءها من ليس ذا بصر وكان هذه الجلة خلاصة لوصف نور الهداية ، وتصويره بما سبق ، وهى أيضاً تمييد لما ذكر بعدها من قوله تعالى :

ه مهدی الله لنوره من یشاء ...

وبيان ذلك أن الله سبحانه وتعالى بعد أن بين النور الإلهى بذلك البيان الآخاذ ، كأن سائلا قال : إذا كان النور الإلهى فى أمر الإيمان مهذه المثابة ، فا بال الكثير من الناس لم يستبصروا ، وضلوا سواء السبيل ؟ .

فكان الجواب مهذه الحقيقة الساطعة ، وهى أن المرجع النهائى إنما هو مشيئة الله وإرادته ، فن يضلل الله فا له من هاد ، ومن مهد الله فا له من مضل ،

وليس في إرجاع الأمر إلى مشيئة الله تعالى اقتلاع للاختيار الذي منحه الله للإنسان، فإن الكافر ماكفر قهراً عنه ، ولكنه اختار الكفر على الإيمان . والمؤمن ماآمن مكرها ، ولكن نفسه اتجهت إلى اختيار الإيمان ، فكل عمل باختيار ، تنفيذاً لإرادة سابقة أزلية لايشعر بها الناس ، ولا يبنون عليها الاعمال .

غير أنه بعد حصول الشيء نعلم بالبرهان أنه ماحصل إلا بمشيئة الله ، ومن ضمن مشيئته أن يقع عمل الإنسان عن إرادة العبد ورغبته . وميله واختياره ، وكل ميسر لما خلق له ،

قال عليه الصلاة والسلام : , اعملوا فكل ميسر لما خلق له , فن كان ١٤٧ من أهل السعادة فهو ميسر لعمل أهل السعادة، ومن كان من أهل الشقاوة فهو ميسر لعمل أهل الشقاوة .

وبناء على هذا بكرن المعنى : بهندى الله هداية حاصة موصلة إلى المطلوب حمّا من يشـــاء من عباده ، بأن يوفقهم سبحانه وتعالى لفهم الأدلة المعقلية والسمعية التى نور الله بها الأرض ، وأضاء بها السماء ، على وجه فيه الفوز والفلاح ، والحير والنجاح .

ثُمُّ قال الله سبحانه وتعالى :

ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شيء عليم ،

أى يذكر الله الأمثال للناس فى تضاعيف الهداية ، وتكرير الدلائل حسبا تقتضيه حالتهم ، وتتطلبه عقولهم ، ليبصرهم بما خنى عليهم باظهاره فى صورة ماعرفوا وما عهدوا ، حتى يتبين الآمر جلياً ، ويلتحق المعقول بالمحسوس ، ولا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل.

و والله بكل شيء علم ، من معقول ومحسوس ، وخني وظاهر ، ونفوس تليق بها كرامة الهداية ، وأخرى تناسها إهانة الغواية ، فهو سبحانه وتعالى أعلم حيث بجعل رسالته ، وهو العليم بأفانين الهداية ، فيخاطب الناس بما ينفعهم ، ويحذرهم عما يضرهم ، وفن نكث فإنما يتكث على نفسه ، ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظما ،

والله أعلم بأسرار كتابه ، وهو الهادى إلى سوا. السبيل ؟

عبد الرحيم فرغل البليئي المدرس بكلية الشريعة

في المولد النبوى الكريم

المكلمة التى ألقاها فضيلة الاستاذ الجليل الشيخ عبد الفتاح الفاضى، في الحفل الذي أقامه الاتحاد في مسجد الإمام أبي عبدالله الحسين رضى الله عنه إحياء لذكرى المولد النبوى الشريف. .

إن مقياس نهوض الآمة ودلسل رقيها ،هو معرفة قدر عظائها ،والإشادة بذكر أبطالها ، تقديسا لهؤلاء العظاء . وفخرا ببطولة هؤلاء الامجاد ، الذين خلد لهم التاريخ في صحائف العظمة أعمالا جليلة معرورة ، فكانت حياتهم مثلا أعلى لأمهم ، تطلب منهم التأسى بهم . وتتبع آثارهم ، وليس في العالم أمة أعظم ثروة في ميدان العظمة وساحة البطولة من الآمة الإسلامية .

ومن أعظم من محمد وهو المؤسس الاعظم لهذه الأمة الكريمة ؟ أجل: لاأحد أجل قدراً ، ولا أعظم أثراً ، في العالم شرقه وغربه ، أرضه وسمائه ، من محمد ابن عبد الله صلوات الله عليه وسلامه .

لقد أكرمه الله تعالى _ وهو فى عالم الغيب _ فصان أرومته من رجس الجاهلية ، وطهر عنصره من دنس السفاح ، ونظمه فى سلك من النسب ، كسلسلة من الذهب ، لاتجد فيه إلا لؤلؤة يتيمة ، أو جوهرة كرعة .

وقد تخير الله تعالى لإبراز هذه الجوهرة الكريمة وإشراق هذا الضياء على الا رض ، شهر ربيع الا ول ، فولد صلى الله عليه وسلم فى اليوم الثانى عشر ، مع الفجر منه إبذاناً بانقضاء ليل الشرك والجهالة ، وبزوغ فجر العلم والهداية . فأشرقت الا رض بتور ربها ، وطلع محمد على هذا الوجود مشرق الوجه ، أغر الجبين ، مليح الطلعة جمل الحيا .

وما زال صلى الله عليه وسلم ينمو ويترعرع ، محفوفا بعناية ربه ، محفوظاً من دنس الجاهليـة ورجس الوثنية ، حتى شب مطهراً مما كان يقع فيه شباب هذا المصر ، معروفا مكارم الا خلاق ، حتى سموه الصادق الا مين .

ولما أراد الله تعالى إنقاذ العالم مما هو فيه من أسباب الدمار والهلاك ، أرسله الله تعالى رحمة للعالمين ، فاستجاب لنداء ربه ، وصدع بأمره غير هياب ولا وجل .

وهنا يتجلى أروع صراع سجله التاريخ بين الحق والباطل؛ والنور والظلام، فقد كان العالم قبيل بعثته صلى الله عليه وسلم، مصابا بالفوضى فى جميع شؤونه وأحواله: فوضى فى عقائده وأخلاقه، فوضى فى آدابه وعاداته، فلم يكن للاسرة نظام، ولا للقبيلة قانون، ولا للا مة دستور، ولا للعقيدة شريعة. إنما هى أحجار ينحتونها بأيديهم ثم يعبدونها، وأشجار تأكلها النار أمامهم ثم يؤلهونها، ونيران يوقدونها بأيديهم ثم تخمد وتصير تراباً بدوسونه بأقدامهم ثم ثم أنفسهم عجدونها، وكواكب يصيها الكسوف والافول ثم يقدسونها. ومنهم من كان يعبد عجدونها، وكواكب يصيها الكسوف والافول ثم يقدسونها. ومنهم من كان يعبد

أما أهل السكتاب فلم يكونوا أحسن حالا من العرب إذ ذاك ، فإنهم قد ضلوا وأضلوا وخرجوا عن أصل التوحيد ، واعتقدوا التعدد في الإله . وغفلوا عن واجب التربه لله وشهوا به بعض خلقه ؛ فقالت الهود عزير ابن الله ، وقالت النصارى المسيح ابن الله . ثم تطاعن الطائفتان وتلاعنوا ، فقالت اليهود ليست النصارى على شيء ، وقالت النصارى ليست الهود على شيء . وهم يتلون الكتاب . ولكن كتاب الله صار ألعوبة في أيديهم ، يخفون منه كثيراً ، ويزيدون عليه كثيراً ، ويردون عليه كثيراً ، ويردون عليه من وراء هذا التغيير والتبديل حاجة في أنفسهم من رياسة أو شهرة ، أو مال أو حظوة . فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا امن عند الله ليشتروا به ثمناً قليلا . . ، فالهالم ضلال في عقيدته ، لا فرق بين أمة وأمة ، ولا بين طائفة وطائفة ، إلا من عصم ربك ، وقليل ما هم .

أما الاخلاق فلم تكن يومئذ إلا ملكات مهلكة تملا الدنيا شراً وفئة ، فكبر وضعة ، واستبداد وخنوع ، وأثرة وذلة ، وحقد واحتقار . أخلاق متناقضة متبايئة ، لكنها كانت فيها بينهم موزعة . فحكام يستعبدون الشعوب ، وعلماء يستبدون الجهال ، وطبقات أشراف يسخرون العامة ويسخرون منهم ، ورؤساء أدبان محتكرون وحي الله وشرعه ، وممنعون العامة أن يتفهموه ، ولا يظهرونه لهم إلا بعد أن يغيروه وبحرفوه .

أما المرأة فا كان أسوأ موقفهم منها ، وما كان أشقاها بهم . لم يكن لها عندهم أدنى احترام ولا أقل كرامة ، بل كانت عشدهم كالسلعة تباع وتشرى . وتوهب وتورث . وأكرهوا فتياتهم على البغاء يتجرن فى أعراضهن ويأتين لهم بالمال وهر يردن العفاف ، بل أمعنوا فى ظلم هذا الجنس فاعتبروه مجرداً من خصائص الإنسانية ، ووصلت الوحشية ببعض الناس إلى حد أنهم كانوا مدفنون بناتهم وفلذات أكبادهم على قيد الحياة خوفا فى زعمهم من الفقر أو العار .

تلك صورة مصغرة من حياة الجاهلية الجهلاء التي تركت الدنيا قبل نبي الإسلام ظلاما ، وملات العالم كله شراً وفتنة ، لا تفرق بين عرب وعجم ، ولا بين شرق وغرب وإن اختلفت المظاهر وتفاوت المناكر . ولكن الله تعالى أرحم بعباده من أن يتركهم فريسة لهذه الاضطرابات والفتن . وضحية لتلك العوادي والحن . فينها الكون كذلك في ظلماته الحالكة ، ومظالمه المهلكة ، إذا بالنور المحمدي لاح في العالمين فلاحه ، وتنفس بعد طول الليل في الحافقين صباحه . ونادي منادي السلام والحرية أن قد آن أوان المبعوث برحمة الإنسانية ، علا العالم عدلا وفضلا ، ويكسو الكون خلقاً ونبلا ، ويأسو جراح الإنسانية الممذبة برحمته ، ويعالج أمرلض النفوس السقيمة محكته ، ويطب قلوب الناس بتعليمه وتهذيبه ، ويعالج أمرلض النفوس السقيمة محكته ، ويطب قلوب الناس بتعليمه وتهذيبه ، ويداوي شذوذهم بسياسته وتأديبه ، وبحاهد وبحالد حتى تكون زاخر بالما ثم ، وآت حافل بالعظائم .

أطلق العقول من عقالها ، وبعث الحربة من قبرها ، ورفع النفوس البشرية إلى سماء العزة والكرامة ، وقضى على الوثنية القضاء المرم ، ووضع للناس مبادى التوحيد والعبادة ، ثم وصل بين القلوب بالمؤاخاة وعدل بين الحقوق بالمساواة ، ودخل بين الناس بالحبة ، حتى شعر الضعيف أن جند الله قوته ، وأحس الفقير أن بيت المال ثروته ، وعرف الوحيد أن المؤمنين جميعاً إخوته ، ثم عا الفروق بين أجناس الإنسان ، وأزال الحدود بين مختلف الأوطان . فأصبحوا غداة غد بدينون بعقيدة واحدة ، وملة واحدة ، ويخضعون لإله واحد ، ويتجهون لقبلة واحدة . فتحولت الآمة العربية في أقل من ربع قرن من ذل إلى عز ، ومن ضعف إلى قوة ، ومن عبودية مرذولة إلى حرية معقولة ، ومن وثنية بغيضة إلى توحيد خالص ، ومن انحلال وتخاذل إلى تعاون وتناصر .

فإذا كان المسلمون جميعاً في مشارق الأرض ومفاربها محتفلون بذكرى مولد هذا النبي المنظريم ، فإنما محتفلون بذكرى مولد كرائم الاخلاق ونبائل الخلال ، من إماء وشم ، ووفاء وكرم ، وقوة إيمان وإرادة . محتفلون بذكرى العدالة والمساواة ، ذكرى الصدق والامانة والعفة والشجاعة ، محتفلون بذكرى البطولة الخالدة ، والعظمة الباقية على مر الدهور والاعوام .

ونحن ـ اتحاد القراء ـ أحق من محتفل بهذه الليلة العظيمة ، إذ كانت مئة الله علينا بيعثة الرسول أوفر ، ونعمته أتم . فقد أخرجنا من الظلمات إلى النور ، وبه أورثنا الله القرآن الذي نقرؤه ، وعلمنا الآيات والحكمة . ونسأل الله الذي من علينا محفظ كتابه أن بمن بفهمه والعمل بما فيه ، وأن بهدى الأمة إلى إقامة حدوده واتباع نوره ، في ظل حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم فارؤق الاول ، أبد الله ملكه ، وثبت عرشه ، والسلام عليكم ورحمة الله .

عبد الفتاح القاضى المدرس بكلية اللغة العربية. وأحد أعضاء اتحاد القراء

مبتدعات القراء في قراءة القرآن الكريم

من حق القرآن على قرائه أن يلتزموا قوانينه التى نزل بها ، وأمر الله بها رسوله الكريم ، بقوله تعالى ، ورتل القرآن ترتيلا ، ، وألا يحيدوا عنها إلى مااستحدثه أهل البدع والأهوا، من أنغام وألحان ، فقد حذر رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذلك فقال ، اقرءوا القرآن بلحون العرب ، وإباكم ولحون أهل الفسق والكبار ، فإنه سيجى، أقوام من بعدى برجعون القرآن ترجيع الغناء والرهبانية والنوح ، لا بحاوز حناجرهم ، مفتونة قلوبهم وقلوب الذين يعجبهم شأنهم ،

وقد ابتدع القراء فى القراءة أشياء كثيرة ، لا تحل ولا تجوز، لأنها تكون في القراءة ؛ إما بزيادة عن الحد الوارد ، أو بنقص عنه ، بواسطة الأنغام ، الني اتبعوها لقصد صرف الناس إلى سماعهم ، والإصغاء إلى نفاتهم .

فن ذلك: القراءة بالآلحان المطربة المرجعة ، كترجيع الغنا. ، فإن ذلك ممنوع ؛ لما فيه من إخراج التلاوة عن أوضاعها ، وتشبيه كلام رب العزة بالآغانى ، التى يقصد ما الطرب ، وستأتى جملة من أقوال العدا. فى ذلك ، فى باب خاص إن شاء الله تعالى .

ومنها البراءة بالترقيص ، ومعناه : أن الشخص يرقص صوته بالقرآن ، فيزيد في حروف المد حركات ، بحيث يصير كالمتكسر الذي يفعل الرقص . وقال بعضهم : هو أن يروم السكت على الساكن ، ثم ينفر عنه ، مع الحركة ، في عدو ، وهرولة .

ومنها : القراءة بالتحزين ؛ وهو أن يترك القـــارى. طباعه وعادته في

التلاوة ، ويأتى ما على وجه آخر ، كا"نه حزين ، يكاد أن يبكى من خشوع " وخضوع ، وإنما نهى عن هذا لما فيه من الرياء .

ومنها : القراءة بالترعيد ، ومعناه : أن الشخص يرعد صوته بالقرآن ، كا"نه برعد من برد ، أو ألم أصابه .

ومنها: القراءة بالتحريف ، وهو ما أحدثه الذين يحتمعون ، ويقرءور بصوت واحد ، فيقطعون القراءة ، ويأتى بعضهم ببعض البكلمة ، والآخـــر ببعضها الآخر ، ومحافظون على مراعاة الأصوات ، ولا ينظرون إلى ما يترتب على ذلك من الإخلال بكلام الله تعالى .

ومنها : القراءة باللين والرخاوة فى الحروف ، وكونها غير صلبة ، بحيث تشبه قراءة الكسلان .

ومنها : النفر بالحروف عند النطق مها ، محيث يشبه المتشاجر .

ومنها : تقطيع الحروف ، بعضها من بعض ، عا يشبه السكّت ، خصوصاً الحروف المظهرة ، قصداً في زيادة بيانها ، إذ الإظهار له حد معلوم .

ومنها : عدم بيان الحرف المبدوء به ، والموقوف عليه ؛ وكثير من الناس يتساهلون فيما حتى لا يكاد يسمع لها صوت .

ومنها : إشباع الحركات محيث يتولد منها حرف مد ، وربما يفسد المعنى بذلك .

ومنها : أن يبالغ القارى. في القلقلة في حروفها ، حتى يبلغ بها مرتبة الحركة .

ومنها : إعطاء الحرف صُفة مجاورة ، قوية كانت أو ضعيفة .

ومنها : تفخم الراء الساكنة ، إذا كان قبلها سبب ترقيقها .

أ ومنها : إشرآب الحرف بغيره .

ومنها : إشباع حركة الحرف ، الذي قبل الحرف الموقوف عليه .

ومنها : تحريك الحروف السواكن كعكسه .

ومنها : زيادة المد في حروفه ، على المد الطبيعي بلا سبب

ومنها : النقص عن المد الطبيعي في حروفه ، لكن هذا النقص أفحش من

تلك الزيادة ، لأن الزيادة قد عهدت ، وذلك إذا وجد السبب وارتفع المـانع ، مخلاف النقص فانه لم يعهد في حالته أصلا .

ومنها : المبالغة في إخفاء الحروف محيث يشبه المد .

ومنها : ضم الشفتين عند النطق بالحروف المفخمة المفتوحة ، لأجل المبالغة في التفخيم .

ومنها : شوب الحروف المرققة شيئا من الإمالة ، ظنا من القارى. أن ذلك مبالغة في الترقيق .

ومنها : الإفراط في المد ، زيادة عن مقداره ، لأن المد له حد يوقف عنده ، ومقدار لا بجوز تجاوزه ، ومذاهب القراء فيه معينة .

ومنها : مد مالا مد فيه كمد واو , مالك يوم الدين ، وصلا ، ويا. , غير المغضوب عليهم ، لأن الواو والياء إذا انفتح ما قبلهما كانا حرفى لين ، لا مد فيهما ، ولكنهما قابلان للد عند ملاقاة سببه ، وهو الهمز أو السكون .

ومنها : تشدید الهمزة ، إذا وقعت بعد حرف المد ، ظناً منه أنه مبالغة فی تحقیقها وبیانها . نحو , أولئك ، و , یأمها ، .

ومنها : لوك الحرف ، ككلام السكران ، فانه لاسترخاء لسانه وأعضائه بسبب السكر تذهب فصاحة كلامه .

ومنها: المبالغة في نبر الهمزة ، وضغط صوتها ، حتى تشبه صوت المتهوع ، وهو المتقىء .

هــــذه مآخذ يقع فيها كثير من القراء ، جهلا أو تساهلا ، وهى منافيـة لقوانين الآداء، موجبة للإثم ، وغير لاثقة بقداسة كتاب الله العزيز الذى لا بأتيه الباطل من بين مدمد ولا من خلفه .

وإن من واجبنا أن نذكر القراء بنعمة القرآن عليهم ؛ وتحدّرهم من الوقوع في هذه المآثم ؛ حتى لا يحلوا همهم أن لا يجلوا همهم إرضاء الناس عنهم ، فالله ورسوله أحق أن يرضوه إن كانوا مؤمنين . نسأل الله المترفيق لما فيه رضاه .

الضمير الأنساني بين الاسلام والمدنية الجديثة

يلاحظ كل إنسان في أعماق نفسه ، وذات سريرته ، أن هناك قوة تحذره من فعل الشر ، إذا أغرى به ، وتحاول أن تصده عن فعله . فإذا هو أصر على عمله ، ومدأ يرتكبه ، أحس عدم الارتياح أثناء الفعل ، لعصيانه تلك القوة التي في باطنه . حتى إذا أتم العمل ، أخذت هـذه القوة توخه على الإتيان به ، وأخذ هو يندم على فعله .

كذلك يحس أن هذه القوة تأمره بفعل الواجب ، فإذا بدأ عمله شجعته على الاستمرار فيه ؛ فإذا ما انتهى منه ، شعر بارتياح وسرور ، وبرفمة نفس ، واطمئنان قلب .

هذه القوة الآمرة الناهية هي : , الضمير ، .

عرف , ما كنزى ، العالم الإنجليزى الكبير , الضمير ، , بأنه الشعور بالسرور أو الآلم ، وبخاصة الشعور بالآلم الذى يصحب الخروج والتعدى على قانون من قوانين الدولة المعترف سا ،

وعرفه ، وبلتون ، وبلاند فورد ، في كتابهما : , أسس الآخلاق ومناهج التمرين عليها ، : , أن الضمير هو القاضى ، الذي يقاضى المرء على عمله ، كما أنه مصدر الممكافآت والعقوبات ، ومنظم السلوك ، ومقوم الاعوجاج ، وأنه لا يمكن مخالفة ما يمليه على صاحبه ، إلا بثمن ، أقله موت الروح الأدبى ، والقضاء على الحياة بالإهانة والتحقير ، .

ويقول , مثاندر ، الشـاعر اليوناني الذي عاش قبل المسيح بثلثماثة عام :

و الضمير هو تلك القدوة النفسية ، التي يصح أن تسمى الغريزة الدينية ، وأول ما تبدر هذه الغريزة حينها نشعر بحرب في صدورنا ، بين الميول العليا . والميول السفلي ، أعنى بين الروح والمادة ، بين الحير والشر ، لتغلب الأول على الآخر ، فهني حرب حياة أو موت . وهذا الشعور هو منبع الديانة ، تلك الشريعة العليا ، التي تسمو بالنفوس إلى إله فرد لا يزال انا من الضمير رقيب على تكاليفه ، وصادع بأوامره ، .

فالدين إنما بنى على محاسبة النفس ، إذ يفضى المرء ببصره إلى أعماق سريرته ، فيرى ما هنالك من جهاد بين النفس والشيطان ، وهو الذى سماه الرسول صلوات الله وسلامه عليه : , الجهاد الأكبر ، فيصبح من أمر نفسه على بينة ، ثم تفضى به معرفة نفسه الى معرفة خالقه ، وفي أنفسكم أفلا تبصرون ، وبذلك يمز المره بين الحق والباطل ، ويظل بالخيار بين الحبيث والطيب ، ومن ثم تقع عليه المسئولية ، ويناقش الحساب .

فالذن لا دن لهم بردعهم ، ولا يعرفون شريعة تخضعهم ، أولنك بحرون في عنان الشهوة ، ويركبون مطية الهوى ، ولا يسلمون في أعمالهم إلا عن باعث من الآثرة وحب النفس ، ثم هم يعلون أنهم على خطأ ، ولا يبرمون من لذع ضميرهم في نصب ، والوازع الطبيعي يصرخ في باطنهم ، ولكن سلطان الهوى ، وضعف قوة المقاومة ، لقلة الرادع الديني ، وما نجم بين هذا وذاك ، من طول معاودة المذكر ، قد فل من شبا عزيمتهم ، حتى لا طاقة لهم بمقاومة الشهوات . عند ذلك يصبح الاثم عادة لهم ، وما ختم به على قلوبهم ، وطبع به على أفدتهم ، بدفعهم إلى شر أكبر . وهذا هو معنى ما ذكره القرآن الكريم من الطبع على الأفندة ، والحتم على القالوب ، وما سماه في موطن آخر بالران .

قال تعالى : ، أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها ، . وقال تعالى في وصف اليهود ، وت الضمير ، وإقفال القلوب ، بسبب تماديهم في الباطل ،

وعكوفهم على الشر ، وإمعانهم فى المعصية : , فيما نقضهم ميثاقهم وكفرهم بآيات .. الله ، وقنلهم الانبياء بغير حق ، وقولهم قلوبنا غلف ، بل طبع الله عليها بكذرهم ، فلا يؤمنون إلا قليلا ، .

وقال تعالى : «كلا بل ران على قلومهم ما كانوا يكسبون ، غلب على قلومهم كسب الذنوب كما ترين الخر على عقل السكران ، وغشت الخطايا أفندتهم حتى حجبتها عن الفهم ، وصدتها عن الادراك .

عن أبي هريرة عن الشي صلى الله عليه وسلم قال: , إن العبد إذا أذنب ذنباً نكت في قلبه نكتة سودا، ، فإن تاب ونزع واستغفر صقل قلبه ، وإن عاد زادت حتى تعلو قلبه ، فذلك الران الذي ذكره الله تعالى في القرآن . .

وإن الثابت في علم النفس أن الإنسان إذا ارتكب أمراً من الأمور أو فكر فكرة ما ، كون ذلك الأمر أو تلك الفكرة أثراً في النفس ، واتخذ له مجرى معينا في الاعصاب والمخ ، وكلما تكرر العمل أو الفكرة تعمق الأثر في الاعصاب ، واتسع المجرى ، وألف الإنسان العمل أو الفكرة حتى تصبح السيئة عادة ، والفكرة المجرمة أو الطببة ، طبيعة وخلقاً .

ولكى يظل الضمير متيقظاً ، والوجدان سلما ، حث القرآن الكريم على الالتجاء إلى الذكر . والمداومة على الادكار ، فقال تعالى ، إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون ، وقال تعالى ، واذكر ربك إذا نسيت ، ، والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ، ومن يغفر الذنوب إلا الله ، ولم يصروا على مافعلوا ، وهم يعلمون ، وأقسم الله سبحانه بالنفس اللوامة تكريماً لها ، وتنوبها بشأنها ، وهي التي تلوم نفسها ، وإن اجتهدت في الاحسان . بل في الاسلام ما هو أبلغ ، فقد اعتبر الاسلام اطمئنان الضمير حكما ، ورضا القلب قاضيا . فحذر صلى الله عليه وسلم ، المسلمين من الاغترار بقضاء القاضى ، والانكال على فتوى المفتى ، عليه وسلم ، المسلمين من الاغترار بقضاء القاضى ، والانكال على فتوى المفتى ، إن خالف الواقع وجانب باطن الصواب . بل يجب الرجوع إلى الضائر تستفتى ، وإلى السرائر تستشار ، فحكمها أصح ، وقضاؤها أحق . وهنا يمتاز الاسلام عن المذنية الحديثة في تربيته ، ويفارق القوانين الوضعية في شرائعه . فإن المدنية الحديثة في تربيته ، ويفارق القوانين الوضعية في شرائعه . فإن المدنية الحديثة في تربيته ، ويفارق القوانين الوضعية في شرائعه . فإن المدنية الحديثة

تكتنى بالظواهر ، وتعتمد على الأشكال ، وتقتنع بغفلة الرقيب ، وضلال القاضى . أخرج الإمام أحمد والدارمى عن وابصة بن معبد قال : أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : جثت تسأل عن البر ؟ قلت نعم ، قال : استفت قلبك . البر ما اطمأنت إليه النفس ، واطمأن إليه القلب ، والإثم ما حاك في النفس وتردد في الصدر ، وإن أفتاك الناس وأفتوك .

أخرج مالك وأحمد والسنة عن أم سلمة رضى الله عنها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أنه سمع خصومة بباب حجرته ، فخرج إلهم ، فقال: وإنما أنا بشر ، وإنكم تختصمون إلى ، فلعل بعضكم أن بكون ألحن محجته من بعض ، فأقضى له على نحو ما أسمع ، فن قضيت له محق مسلم ، فإنحا هى قطعة من النار ، فليأخذها أو ليتركها ،

وقد حاول بعض الباحثين من المستشرقين و الغض من القيم الآخلاقية الإسلام فقالوا نخلوه من الفكرة الآخلاقية التي يسمونها الضمير ، واستدلوا على ذلك ، بأن اللغة العربية نفسها ، خالية من هذه الكلمة ، وهي الضمير ، عمني العماطفة الخلقية ، والوازع الخلق النفسي ، ولكن المستشرق جولدتسير قد تولى تفنيد هذا الرأى فقال ، حرى بنا أن نجعل للحكم أو المثل الآخلاقية والمبادى والمبادى والمبادى والمبادى الإسلام حرى بنا أن نجعل لذلك قوة أعظم من قلك التي الشأن في الإسلام وحرى بنا أن نجعل لذلك قوة أعظم من قلك التي نعزوها لكلمة ، أو نستبطها من وضع لغوى . فني نعزوها لكلمة ، أو نستدها لتعبير فني ، أو نستبطها من وضع لغوى . فني إشارة إلى كلمة والضمر ، ، إن لم تكن بلفظها ونصها ، فهي بروحها ومدلولها ، (۱) . كثير من تلك الحكم التي جاء ما الإسلام ، أو المبادى والتي تضمنها أحكامه . تقوم الآسس الآخلاقية في الاسلام على مراقبة القلب للخالق ، وإشعار النفس بأن هناك مطلعاً على النيب ، خبيراً بالخطابا ، علما مذات الصدور . ولا أدى من ذلك ولا أكثر ، إلا هو معهم أينا كانوا ، ثم يتبهم عا عملوا ولا أدى من ذلك ولا أكثر ، إلا هو معهم أينا كانوا ، ثم يتبهم عا عملوا

يوم القيامة ؛ إن الله بـكل شي. عليم . . و يعلم حائفة الأعين ، وما تحنى الصدور . .

⁽١) العقيدة والشريعة في الإسلام ص ٢٠

أما المدنية الحديثة ، فتقوم الأسس الأخلاقية فيها على الحوف من رقيب ظاهر براها ، أو قانون وضعى يعاقبها . فإذا ما استطاع الانسان أن يفلت من سيطرة القانون ، بقوة حيلته ، أو يروغ من الرقيب بسعة دهائه ، فلا ترب عليه ولا لوم ، ولا تبعة ولا عناب .

وتبنى تربية الضمير فى الاسلام على المحافظة على يقظته ، والبعد به عرب مواطن الشبه التى تضعضعه : قالحيطة خير من العلاج ، لذلك نهى عن التحدث بالفيراحش ، والافتخار بالفحشاء ، والمجاهرة بالسيئات ، لتسلم لذوى الضمائر ضمائرهم ، وتحفظ لذوى السرائر الطاهرة طهارتهم .

أما المدنية الحديثة فترى المجاهرة بالفحش حرية ، والاعلان بالرذيلة مدنية .

روى البخارى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ، كل أمنى معافى إلا المجاهرين، وإن من المجانة أن يعمل الرجل بالليل عملا ؛ ثم يصبح وقد ستره الله عليه ، فيقول : با فلان عملت البارحة كذا وكذا ، وقد بات يستره الله ، وبصبح يكشف ستر الله عنه ،

من المباحث النفسية التي شغلت قدماء الباحثين ومحدثيهم ، البحث في منشأ الضمير ، أو كما يسمونه العاطفة الخلقية ، أو الشعور بالواجب ، فقد تساءل مؤلاء : هل هو طبيعة فطرية ، أو مكتسبة بالتربية والتجارب ؟

والرأى الذى يراه المحدثون من علماء النفس ، أن الضــــمير عاطفة خلقية مكتسبة ، على أن لها. أساسا غريزيا فطريا .

و تقواها ، قد أفلح من زكاها ، وقد خاب من دساها ، وقوله تعالى ، وهديناه النجدين ، وقوله صلى الله عليه وسلم ، الحلال بين ، والحرام بين ،

عبدالوهاب حموده

وضوء غرنها في العرب قد نصما محمد خير من لله قد ركما نيرانهم وكذا الإبوان قد وقعا وكوكب الحق والإيمان قد سطعا وبدر تم على أقرانه ارتفعا وبان عنهم ظلام الليل وانقشعا

صبح الهداية بالفرقان قد طلما عولد المسطق طه ومشرقه في ليلة ربع فيها الفرس ماخمدت فزلزل الكفر واندكت قوائمه ما إن أهل عليهم بالهدى قراً حتى تحافوا بكل الفضل واتحدوا

والطير في يشرب بالبشرقد سجما روًى المطاش وعنه الملح قد نزعا والفيل عن هدمها بالخزى قد رجما مناة أن آن للمفتون أن يدعا والحق ياصاح للبطلان قد صرعا نالت به مكة عزاً ومفخرة ومله زمزم إيذانا بمولده وراح عن كمبة كيد ألم بها وروع اللات والعزاى وأختهما وطهر البيت فها بعد من دنس

بأن غيث الهدى فى الكون قد هما بمفرد فى سماء الحسن قد برعا على التقى والهدى والخير قد طبعا جاء البشير بطه صائحاً عَرداً يقول آمنة ياقوم قد هنئت تُنبى ملاجعة عن أنه بشر" وَ فَى َ إِلِيهَا الذي قد كان ممتنعا بابن الذبيح الذي من ثديها رضعا فادعوا حليمة إن المجد صادفها لتملأ الارض من تيه ومن طرب

وغاب عنهم عناء الخلف وانقطعا للمؤلمات وماق العين مادمعا على الدوام وعار الوأد قد بشعا فيمن تأثر بالاسمالام وانتفعا في الجاهلية إلا منه قد فزعا مع الرسول وعنه الشر قد دفعا كل القبائل من قعطان قد سعدوا كانت قاوبهمو كالصخر ماجزعت فأصبعوا وحدة ساد الوئام بها هذا كو عمر أضحى لنا مثلا ذاك الذي ليس في الكفار من بطل سرعان ماغير الإيمان خطته

لما الآله لهدا الدين قد شرعاً بين السمادة للدارين قد جماً طوبى لمن بسنا أعماله صدعاً لما أنى وفدهم للذكر مستمعاً ومن عيون الهدى والرشد قدنبعاً صفاء قلب لكل الخلق قد وسعاً

و ذى قريش علت قدراً ومنزلة دين ترى كل من يسعى لنسمرته دين سكداه الهدى والبر للمته دين به الجن بالإيمان قد شعروا دين من النور والعرفان مصدره شهاره لفظة التوحيد يصحبها

وزهر آثارها فى الكون قد ينما ميلاد طه الذى للعرب قد رفعا وللمبادى، عند رب الورى وضعا لله ذكرى ليالٍ فى العلى صعدت فى تُخرة الوجه منها وهى ليلتنا فأصلح القوم واشتدت سواعدهم فى الذكريات إذا ماحادث قرعاً وللجزيرة مجد ليس منتزعاً حب الظهورعلى الاقران والجشما وملك كسرى لهامن بعد قدخضما

ذكرى بأشرف غايات وأكرمها ذكرى بها دائماً للمالمين هدًى جزيرة كان دأبُ المشركين بها سلطانها عز حتى أصبحت عاما

بدا لساكنه البرهان فاقتنعا يخشى الاله وفى الغفران قدطمعا لو أن طه له فى الحشر قد شفعا شمس الضحى بهدى الاسلام فاتسعا كذاك من عاشر المختار أو تبعا أهلا بذكرى نبي ذاد عن وطن وجا، يسعى إليه مولعا فرحا يبغى المثوبة منه وهو ذو أمل صلى عليه إلهى كلما سطعت والآل والصحب من كانواسواسية

عبد الرحمن على مسين مدرس أول بالمدارس الثانوية سابقاً

من شائل المصطفى

يغرى بهرن وبولع الكرماء فالكل فى حق الحياة سواء ما اختار إلا دينك الفقراء زانتك في الخلق العظيم شمائل أنصفت أهل الفقر من أهل الغني فلو ان إنساناً تخير مـــــلة

حسن البيان فيا تشابه من آي القرآن

الحد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد وعلى «آله وصحبه أجمعين .

وبعد ، فأزف تهنئتى لأهل القرآن ، بكنوز الفرقان ، وأستعين الله في إنحاف قرائه بحسن البيان فيما تشابه من آى القرآن ، مبينا وجه الاستدلال في ذلك من المنقول والمعقول ، والله حسى ونعم الوكيل ،

قال الله تعالى , هو الذى أنزل عليك الكتاب منه آيات محكات هر. أم الكتاب وأخر متشامهات ، فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبصون ما تشابه منه ابتغاء الفتئة وابتغاء تأويله ، وما يعلم تأويله إلا الله . والراسخون في العلم يقولون آمنا به ، كل من عند ربنا : وما مذكر إلا أولو الألباب ، .

سبب نزول هذه الآية: أن وفداً من نجران جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقالوا له : ألست تزعم أن عيسى كلمة الله وروح منه ؟ قال نعم ، قالوا حسبنا ذلك . يريدون أن هذا يحقق غرضهم فيما يدعون من أنه إله أو ابن الإله . .

مناسبة الآية لما قبلها : لما ذكر في الآية السابقة توحيد الله مدعماً بدليلين لبسعة العلم ، وعظم القدرة ، وأشار إلى الأول بقوله ، إن الله لا يخنى عليه شي. في الأرض ولا في السهاء ، ، وإلى الثانى بقوله ، هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء ، ، وأبرز النتيجة بقوله ، لا إله إلا هو العزير الحكم ، - ذكر هذه الآية وبين فيما أن الكتاب المنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم . قان : محكم ومتشابه ،

المحسكم : مشتق من الإحكام ، وهو الإتقان ، وفي قوله تعالى , كتاب أحكمت آماته ، ، أي أتقنت ، ونظمت ، وحفظت من النسخ والتغيير .

والمراد بالآيات المحكات هذا : التي دل لفظها على معناها ، دلالة واضحة ، لا لبس فيها ولا غموض ، كالبحر الزاخر ، والبدر المنير ، فكا أن البحر يرتشف منه الشارب قليلا من الماء ، ويغوص الغواص فيستخرج منه الدر واللآلي. فكذلك آيات الكتاب ، شراب روحي للسامع ينتعش بها فؤاده ، ويحيا بها قلبه ، ويحس بلذته من وراء الحجب . ويأتي المجتهد فيستخرج منها أحكاما فقهية ، ومعاني دقيقة ، وفوائد رقيقة ، وكما أن البدر بهتدي به صاحب البصر القليل ، وذو البصر الجليل ، كل بقدر ما أبصر ، كذلك القرآن تستنير به الهيمائر ، وتهتدي به الألباب ، كل بقدر ما منحه الله من البصيرة .

المتشابه: يطلق على مشابه البعض للبعض كما فى قوله تعالى: والله نزل أحسن الحديث كتاباً متشاباً ، أى يشبه بعضه بعضا فى كمال البلاغة والإعجاز ، وحسن الهداية والإرشاد ، والمراد به هنا: لفظ لم تتضح دلالته على معناه ، أى لايؤخذ معناه من لفظه بسهولة ، بل لابد من إعمال فكر وروية وتدقيق نظر ، حتى يستخرج المعنى الدقيق ، والفهم الأنيق ، من اللفظ الرقيق .

وانقسم الكتاب إلى هذين القسمين، لأن اللفظ العربي إما حقيقة أو مجاز، والتبادر علامة الحقيقة ، وكلما خفيت القرينة والعلاقة ، كلما دق المعني ورق اللفظ ، فأما الذين في قلومهم ميل عن الحق إلى باطل الهوى فيتعلقون يالمتشابه ابتغاء تضليل الناس وصرفهم عن دينهم ، والرج بهم في ظلمات الكفر والإلحاد ، يحرفون المكلم عن مواضعه ، يقولون إن أوتيتم هدا فخذوه ، وإن لم تؤتوه فاحذروا ، وليس ذلك بتأوبل ، ولكنه تحريف ، وسمى تأويلا مشاكلة ..

وربما قال قاصر : هلا كان القرآن كله بحكما تحصل به الهداية ؟ ونحن نقول له : إن القرآن نزل بالاسلوب العربي وهو حقيقة ومجاز ، فورود المتشابه في القرآن

قاطع للشبه ، وبرهان ساطع على بلاغته , يضل به كثيراً وبهدى به كثيراً ، وما يضل به إلا الفاسقين ، تمسكت طائفة بظاهر المتشابه فقالوا: إن نقه وجها وبداً ونزولا وهم المجسمة ، فضنوا وأضلوا ، وقال السلف : له وجه ويد ، لا كالأوجه ولا كالأبدى ، فاهتدوا ونجوا ، وتلك من غرائب القرآن . واختلف العلماء فى تأويل المتشابه ، فنهم من قال : لا يعلمه إلا الله ، ولهذا أوجبوا الوقف على لفظ الجلالة ، فهما منهم أن المتشابه ما استأثر الله بعلمه . وعندى أن المتشابه متفاوت . فته ما استأثر الله بعلمه خواص وعندى أن المتشابه متفاوت . فته ما استأثر الله بعلم ، ومنه ما يعلمه خواص العلماء الراسخون فى العلم ، وهم الاتقياء المخلصون فيا بينهم وبين الله ، المتواضعون فيا بينهم وبين الله ، المتواضعون فيا بينهم وبين الله ، المتواضعون فيا بينهم وبين الناس ، الزاهدون فى الدنيا وإن ملكوها ، المجاهدون لانفسهم ، ومع علمهم هذا يقولون : آمنا به كل من عند ربئا .

أى كل من المحكم والمتشابه من عند الله يجب الإيمان به ولا يقطع بإصابة الحقيقة في العلم، بل لايدرى كنه الحقيقة إلا الله تعالى، وما أخذنا منه إلا رشفا كما يرشف العصفور من اليحر، وفوضنا لله ما وراء ذلك. وهذا الصنف من العداء، لصفاء نفوسهم وطهارة قلومهم، يتلقون العلم من علام الغيوب.

وقد مدحهم الله بقوله: . وما يذكر إلا أولو الألباب ، أى أصحاب العقول السليمة ، والأفكار الحكيمة ، رضى الله عنهم ورضـــوا عنه ، وذلك الفوز العظيم ،

فرهيم سالم المليجي المدرس عمهد القاهرة

العمل بالعسلم

قيل للهلب بن أبى صفرة : بم أدركت ما أدركت ؟ قال : بالعلم . قيل له : قد علم غيرك أكثر مما علمت ولم يدرك ما أدركت . قال : ذاك علم حمل ، وهذا علم استعمل .

من رجال القرآن سید بدراوی عاشور باشا

-1-

كان صباحاً ضاحكاً . تشع الحياة فيه نشاطاً ، ومخاصة حياة قسم المساجد بوزارة الاوقاف المصرية ، حيث تتخذ الاهبة لصلاة جلالة الملك فريضة الجمعة القادم .

والمدير ووكيله والمفتشون والكتبة في حركة دائمـــة ليس لهم شغل إلا تنظيم الحقلة وإعداد المسجد .

وعلى غير انتظار دخل مكتب مدير المساجد ، رجل ضخم فخم ، وسط فى سنه ولونه ، هادى فى سيره ، ينظر فى داخل نفسه ، أكثر من حارجها ، لايهمه أن تتجه إليه أو تنأى عنه ، ويتوكا على عصا غليظة ، ليست بذات منظر ، ولها مقبض براق كعصى العظاء والكبراء .

وحين جهر بالسلام ، استلفتنا جميعاً إليه ، بصوته الغليظ الجهورى ، فهب المدير لوالجميع وقوفا إليه ، وأقبلوا يسلمون عليه ، ثم جلس الجميع .

* * *

وقف الكاتب يعرض على المدير نص بطاقة الدعوة للرة الأخيرة ، وبعد أن مر هذا بنظره عليها مراً سريعاً ، شك في التاريخ الهجرى الذي دون بها . . فتساءل في سرعة : ما يومنا هذا من الشهر العربي . . ؟

وأخذ الجميع من علماء وغير علماء دهشة . . . أين هم في يومهم هــذا من الشهر العربي ؟ ! وهرول أحدهم إلى نتيجة الحائط .

وكانت فترة اضطراب غريبة سادت الحجرة ، وعلت الوجوه سمات الاضطراب والارتباك . . . أين نحن الآن من الشهر العربي ا ا ا

وإذ ذاك قطع الضيف الكبير حبل الصمت بجوابه :

نحن فى اليوم الثالث والعشرين من الشهر العربى . وما إن أتمها حتى تجاوبت الأصوات مؤمنة على صدقه . .

وكنت إلى جانبه قريبا ، فانحنيت فى هدوء أسأله باسها : هل لى أر أعرف من سيدى الباشا السبب فى معرفته بالتاريخ العربى ، قبلنا نحن العلماء وموظنى قسم المساجد بصفة خاصة . . ؟ ا

قابتسم الباشا وأجاب : هذا شيء خاص يا بني . . . فعاودت الرجاء بتلطف ، فاستجاب وأخذ محدثني في سريرة قائلا . . .

لى عليك أن لا تحدث لى ضجة هنا حول إجابتي :

إننى يا بنى أصطبح حياتى اليومية بعد الصلاة ، بتلاوة جزء من كتاب الله العزيز ، ليفتح الله على من رحمته وبركته طوال يومى كله ، وقد قضيت سنى جياتى على هذا العهد بينى وبين الله ، أختتم القرآن فى كل شهر مرة ، أبدأ أول يوم بأول جزء ، وأنتهى آخر يوم بآخر جزء ، وإذا كان تسعة وعشرين يوما ضاعفت قراءتى يومها ليضاعف الله أجرى ، ولاختتم القرآن كعادى .

فلما تساءل المدر عن يومنا من الشهر العربى ، ووجدت الموقف يستدعى أن أتكلم ، تذكرت أنى قرأت اليوم جزه (يس) . تكلمت كما لوكنت ، مخمنا ، فقط ، ستراً من الإعلان عن نفسى ، ولكنك ألحجت على . . ا

0 8 0

ومن يومها، وأنا أعرف أن سيد باشا البدراوى ليس رجل المال العريض الواسع ، بقدر ما هو رجل القرآن الكريم المبارك ؟

اسماعيل السعراوى